



IL CERCIO
e

il pi greco attorno a noi

@maestrasabretta

LESSICO

- TROVA UN **SINONIMO** DI CERCHIO:.....
- TROVA UN **NOME DERIVATO** DA CERCHIO:.....
- TROVA ALCUNI **AGGETTIVI** PER CERCHIO:
.....
- **MODI DI DIRE:**.....

LESSICO

- TROVA UN **SINONIMO** DI CERCHIO: **ANELLO**



LESSICO

- TROVA UN **PAROLE DERIVATE** DA CERCHIO:

CERCHIETTO, CERCHIONE, CERCHIARE

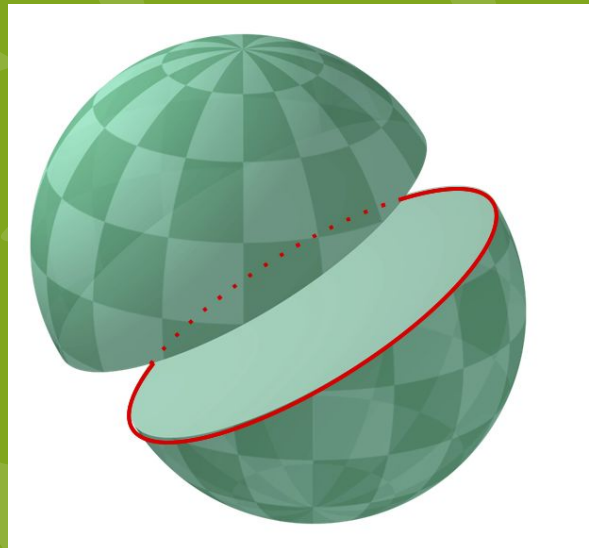
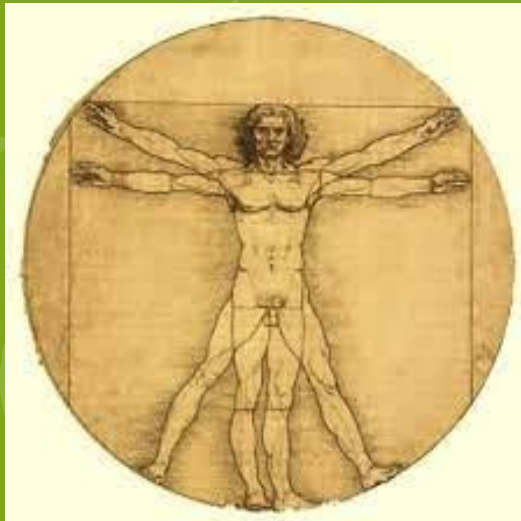


@maestrasabretta

NEWS

LESSICO

- TROVA ALCUNI **AGGETTIVI** PER CERCHIO:
- CERCHIO PERFETTO, CERCHIO MASSIMO, CERCHIO MAGICO



LESSICO

- **MODI DI DIRE:**

DARE UN COLPO AL CERCHIO E UN COLPO ALLA BOTTE

L'ORIGINE deriva da una vecchia attività artigianale, quella del bottaio: il bottaio, per cerchiare una botte, alterna martellate sul cerchio di ferro allo scopo di calzarlo e un po' sul legno delle doghe per assestarle.



@maestrasabretta

SIGNIFICA *"comportarsi in modo da non scontentare nessuno, alternando torto e ragione tra le parti in disputa".*

Praticamente, quindi, si danno delle ragioni e dei torti a entrambi i contendenti.

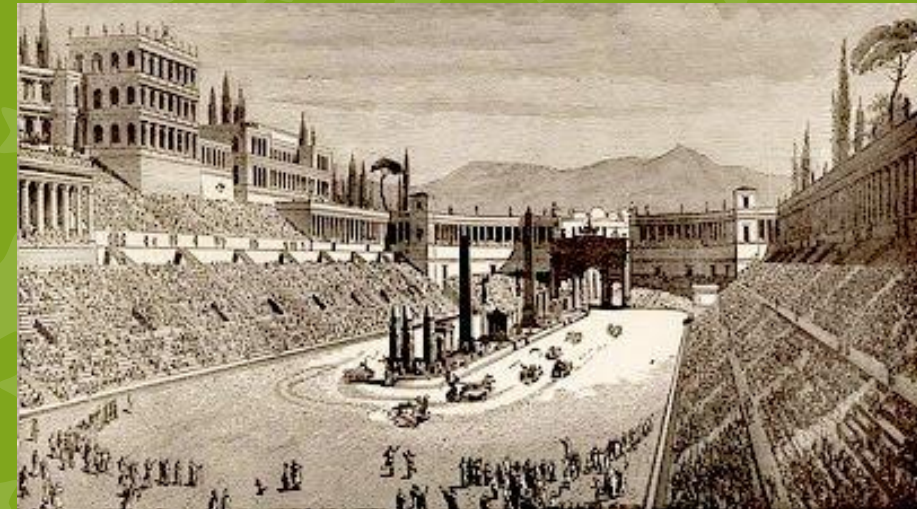
LESSICO

- **STORIA DELLA PAROLA (etimologia)**

CIRCULUM → **diminutivo di CIRCUS**



Indicava sia l'ORBITA CELESTE



**che il percorso circolare dove
correvano le BIGHE**

Cerchi famosi

IL CERCHIO DI GIOTTO



Cerchi famosi

IL CERCHIO DI GIOTTO

Papa Bonifacio VIII all'inizio del **1300** era alla ricerca di un artista cui affidare il suo ritratto. Per la selezione del maestro d'arte decise di inviare in tutta la penisola degli uomini di fiducia.

Giotto in quei giorni godeva della fama di essere l'autore del **Crocifisso** di **S. Maria Novella a Firenze**. Durante l'incontro con il fiduciario del papa, il giovane pittore, per dar prova delle proprie abilità, disegnò un cerchio su un semplice foglio. Il **cerchio su tela** viaggiò così fino a **Roma** e la semplicità della forma disegnata con disinvoltura furono sufficienti per **Bonifacio VIII** per comprendere le qualità dell'artista.



Cerchi famosi

IL CERCHIO DI GIOTTO

Giotto è certamente tra i più grandi pittori italiani, oltre che ad essere un famoso architetto. Allievo di Cimabue, fu molto apprezzato dai contemporanei, tanto da essere definito dal **Boccaccio** "il miglior dipintor del mondo". E' stato importante per aver introdotto la prospettiva nella pittura.

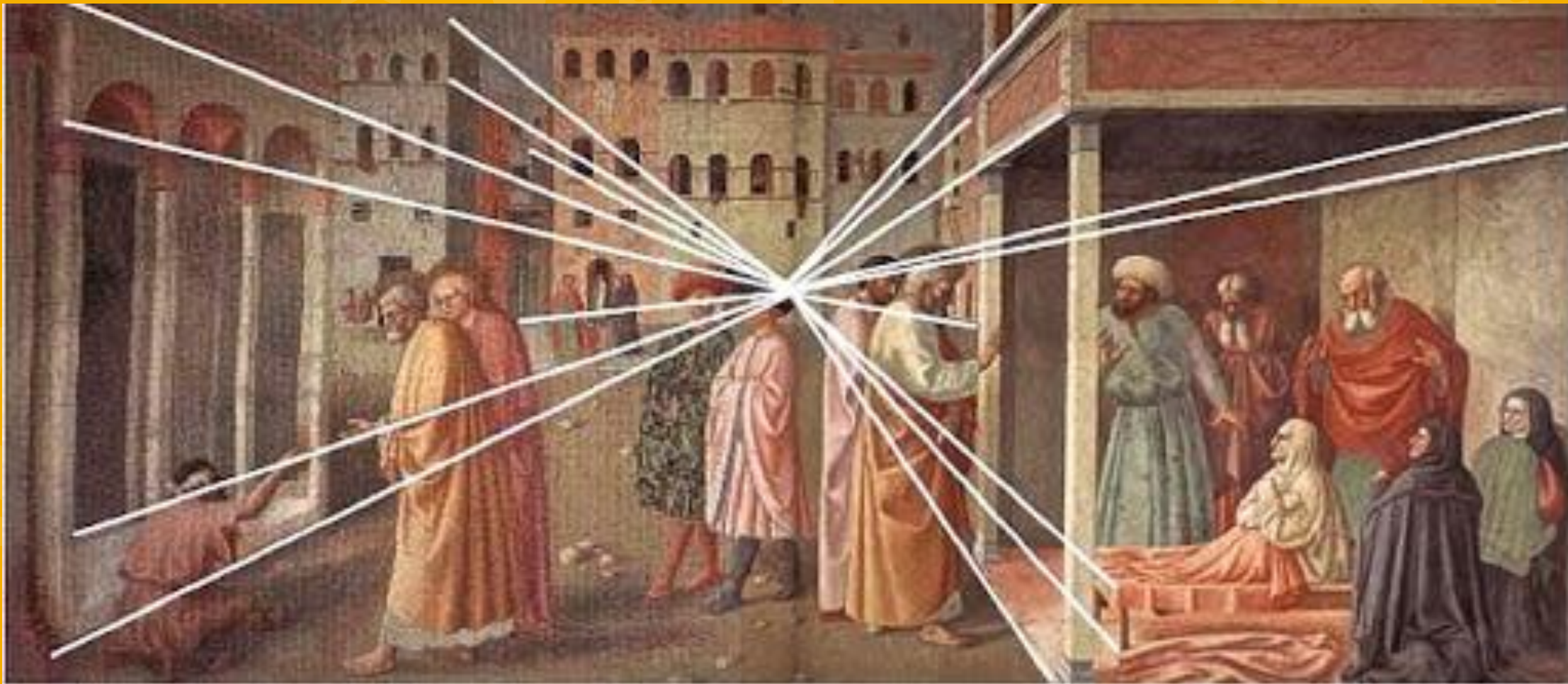
La vita

Giotto di Bondone nasce intorno al **1266** da una famiglia di contadini di Colle di Vespignano a Vicchio nel Mugello vicino Firenze. La leggenda vuole che il giovane Giotto fosse notato da Cimabue mentre pascolando le sue pecore le ritraeva su di un sasso. Così intorno al **1272** Giotto divenne **allievo di Cimabue** presso la sua bottega a **Firenze** vicino Santa Maria Novella. Insieme a Cimabue si reca a Roma e ad Assisi.



Scegli un'opera di Giotto che ti piace. In classroom troverai un compito per incollare la foto che hai trovato e scriverne alcune caratteristiche

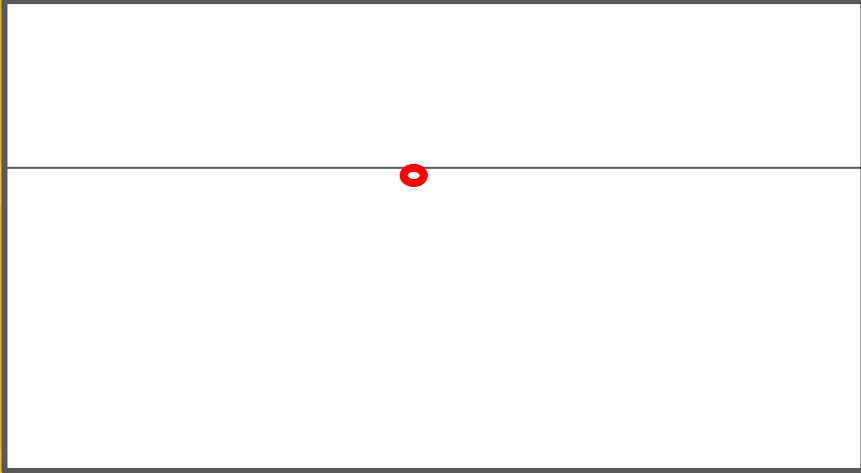
La prospettiva



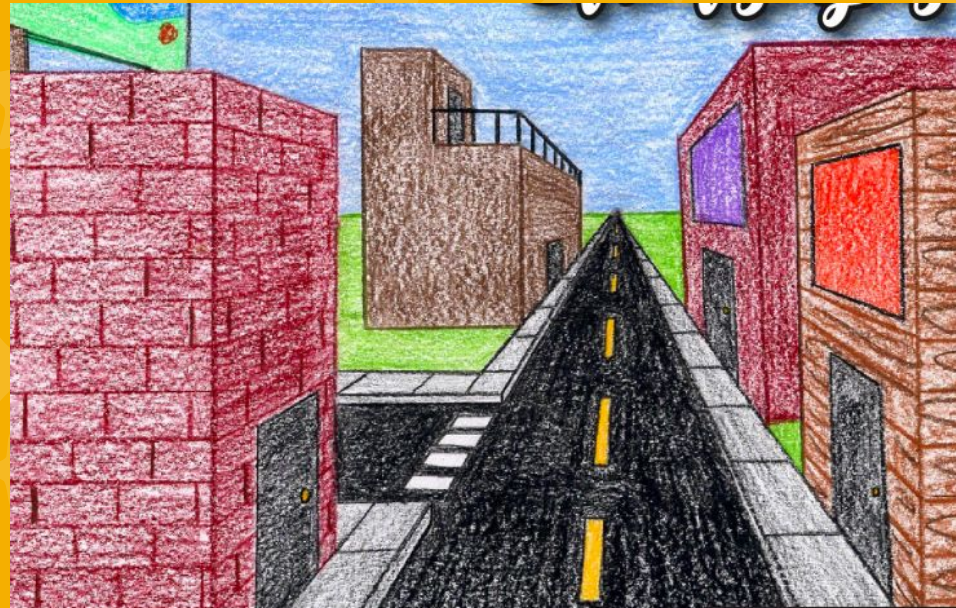
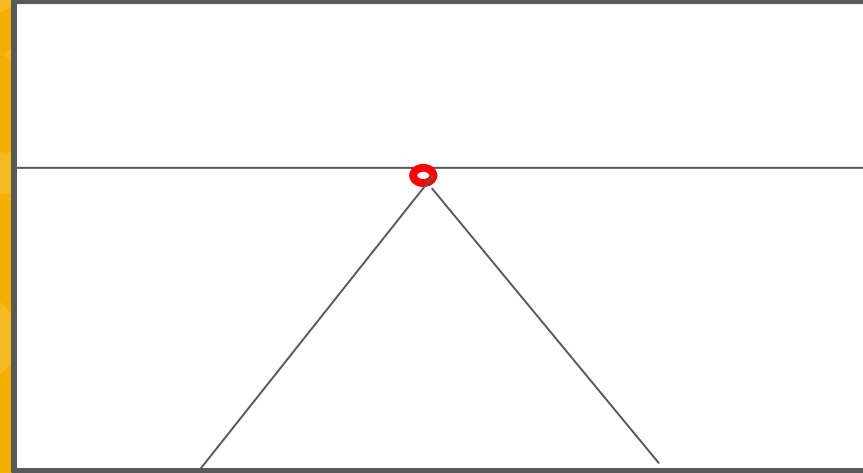
@maestrasabretta

La prospettiva: prova tu

1



2



@maestrasabretta

VASILIJ KANDINSKIJ

Nacque a **Mosca in Russia** nel 1866.

Si laureò in Legge ma non fece l'avvocato.

Si dedicò all'arte cercando di dipingere in modo da lasciarsi ispirare liberamente dalle forme e dai colori.

Preferiva uscire a dipingere all'aria aperta piuttosto che restare chiuso nella scuola d'arte. Viaggiò moltissimo in Europa.

Visse in una cittadina di campagna vicino a Parigi.

Inventò un modo nuovo di dipingere: **l'astrattismo**.

Nella sua arte cioè non dipingeva quello che vedeva fuori ma quello che sentiva dentro.

AL suo tempo avevano appena inventato le macchine fotografiche e i pittori per stupire non potevano soltanto dipingere ciò che vedevano fuori. Kandinskij decise di dipingere moltissime tele come se fossero una **musica** e le chiamò come si chiamano le opere musicali: Composizioni, Improvvvisazioni, Impressioni. Voleva fare in modo che chi le guardava le sentisse suonare.

Durante la prima guerra mondiale tornò in Russia e poi in Germania dove fondò una scuola. Si trasferì a Parigi. I potenti dell'epoca consideravano le sue opere come scarabocchi così andò a vivere in America dove invece fu molto apprezzato.

Morì a 78 anni.



[La storia di VASILIJ KANDINSKIJ](#)

VASILIJ KANDINSKIJ

Kandinskij era un pittore russo noto per aver creato i primi dipinti davvero "astratti". La sua opera ha attirato molte persone perchè ha usato forme e colori per rappresentare suoni ed emozioni.

La sua arte è molto collegata alla musica.



VASILIJ KANDINSKIJ



Imparò a suonare il violoncello e il piano. La musica ha avuto una grande influenza nelle sue opere d'arte.

@maestrasabretta

VASILIJ KANDINSKIJ



Nelle sue opere voleva trasmettere idee universali ed emozioni che trascendessero l'aspetto fisico dei confini culturali.

ADESSO PROVA TU

Ci focalizzeremo sull'opera di Kandinskij chiamata **“Quadrati e cerchi concentrici”**, uno dei più famosi dipinti del pittore anche se non è una delle sue opere vere e proprie.

E' soltanto uno studio, cioè una bozza, che realizzò per vedere come le varie combinazioni dei colori stessero insieme.

**OSSERVA LA PROSSIMA SLIDE
E INDIVIDUA L'OPERA DI CUI SI STA PARLANDO**



STUDIO DEI
COLORI
KANDINSKY



VEGETABLES
CIRCLES
E.M. 2021



LE SOLEIL
ROUGE
JOAN
MIRO'

@maestrasabretta



SQUARES WITH CONCENTRIC CIRCLES

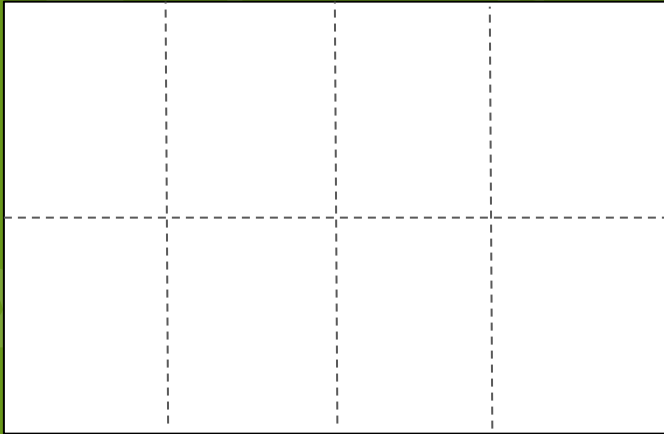
Per lui il colore era più di un semplice aspetto visivo, era qualcosa di spirituale, una parte dell'anima.

STUDIO DEI
COLORI
KANDINSKY

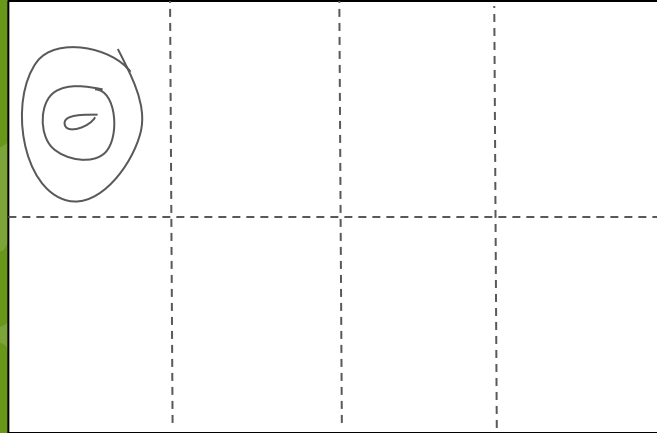
@maestrasabretta

ADESSO PROVA TU

1



2



3

COLORA

4

INVIAMI IL TUO DISEGNO DEI
CERCHI CONCENTRICI O, SE SEI
CAPACE, ALLEGALO ALLO STREAM
DELLA CLASSROOM

@maestrasabretta



ALCUNI CERCHI
V. KANDINSKIJ 1926



"VEGETABLES CIRCLES"
E.M. 2021



CERCHI IN UN CERCHIO
V. KANDINSKIJ

@maestrasabretta



<https://pro.jib.space/JOgWCtxLK6>

Free themes and templates for
Google Slides or **PowerPoint**

NOT to be sold as is or modified!

Read [FAQ](#) on slidesmania.com

Sharing is caring!

